

Caterina Bordoni e Cocchi Samuele duetto più che consolidato suoneranno:

La Sonata per due violini di Eugène Ysaÿe – straordinaria figura di virtuoso e pioniere del violinismo moderno – fu composta nel 1915. È in tre movimenti: Poco lento. Maestoso. Allegro fermo – Allegretto poco lento – Finale. Allegro vivo e con fuoco.

Eugène Ysaÿe (Liegi, 16 luglio 1858 – Bruxelles, 12 maggio 1931) è stato un compositore e violinista belga. Nato a Liegi, in Belgio, iniziò lo studio del violino all'età di quattro anni con il padre, in seguito continuò gli studi con Joseph Massart, Henryk Wieniawski e Henri Vieuxtemps. Opera postuma, con dedica alla Regina Elisabetta del Belgio,

La sonata n. 5 di Jean-Marie Leclair

Jean-Marie Leclair (Lione, 10 maggio 1697 – Parigi, 22 ottobre 1764) è stato un violinista e compositore francese. Nato a Lione nel 1697, dal 1716, si dedicò, come il padre, al violino e all'arte della danza

Caterina Bordoni di anni 19 diplomata al Liceo Classico sta conseguendo la Laurea di Primo livello Accademico all'Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale G. Lettimi del Comune di Rimini. Partecipa a numerose Masterclass e prestigiose Accademie del panorama nazionale ed internazionale. La passione per la musica inizia a 4 anni e da subito dimostra volontà e capacità artistiche molto apprezzate dal pubblico e da maestri nazionali ed internazionali.

Vincitrice del premio di Miglior allieva dell'ISSM Lettimi - Lions Club Rimini Premio "Vitale 2019", 3° Classificata al 17° Concorso Internazionale Giovani Musicisti "L. Zanuccoli" per Musica da Camera e vincitrice di numerosi premi presso Festival nazionali, si distingue per le sue capacità virtuosistiche e di espressione musicale che l'hanno portata alla partecipazione di numerosi concerti a livello nazionale.

Ha conseguito tutti gli esami strumentali con Lode, partecipa fra i primi violini in numerose orchestre di livello nazionale ed internazionale. Fra le più prestigiose: è Primo Violino per la Giovane Orchestra Paneuropea e per la Monferrato Classic Orchestra, è fra i Primi violini per l'Orchestra A.V. Romagna e per l'orchestra da Camera del Maderna.

Fa parte di diverse formazioni stabili di musica da Camera con cui si presenta a concerti e concorsi: il Quartetto LaCrimosa, l'Ensamble Metamorphosen, Duetti con Samuele Cocchie, con il pianista Giuliano Tuccia e con altre formazioni quartettistiche e da camera. Ha suonato con l'orchestra Sinfonica di Marienbad come solista.

Samuele Cocchi, (Bologna, 1999) ha cominciato a studiare violino all'età di 10 anni, poi ha frequentato la scuola media ad indirizzo musicale, dove varie volte si è esibito in concerti come solista. La scuola gli ha poi conferito il Premio dei talenti per le sue doti nel suonare il violino. Ha partecipato a vari concorsi nazionali ed internazionali vincendo il primo premio nel concorso A. Impullitti, Zanuccoli a Sogliano al Rubicone e Salieri a Legnago. Ora è un allievo del Maestro Maurizio Sciarretta all'ISSM "G. Lettimi" di Rimini, iscritto all'ultimo anno del diploma accademico di I livello. Recentemente ha frequentato masterclass con Zakhar Bron, didatta di fama internazionale. In possesso di diploma di Liceo Scientifico, ha partecipato ai giochi olimpici studenteschi e si è distinto arrivando tra i primi classificati in fisica ed in matematica.